

**TRƯỜNG THPT
CẨM THỦY 2**

**KÌ THI THỬ TỐT NGHIỆP THPT
NĂM 2025**

Bài thi môn: NGỮ VĂN

Thời gian: 120 phút (không kể thời gian giao đề)

PHẦN I: ĐỌC HIỂU (ID: 768276) *Đọc văn bản sau:*

KÍ ỨC THÁNG BA

Tháng ba

Khi cơn đông đầu mùa sầm sập tới.

Cánh đồng chiều,

dáng cha gầy,

liều xiêu...

Liều xiêu...

Tháng ba

con rô đồng khát nước,

rạch ngược.

Dáng cha,

cặm cùi,

be bờ...

Tháng ba

Vó tôm thả dọc ngang mặt nước

Dáng cha xuôi ngược,

đỏ dài trong chạng vạng hoàng hôn...

Tuổi thơ con lớn khôn.

Bắt đầu từ những ngày

tháng ba đồng bãi.

Trong kí ức tuổi thơ đầm lại,

Là dáng cha gầy.

Sưởi ấm trái tim con.

(Kí ức tháng ba, Hoàng Loan, Văn học và tuổi trẻ, NXB Giáo dục Việt Nam, số tháng 3, 2011, tr.37)

Câu 1. Chỉ ra nhân vật trữ tình trong văn bản.

Câu 2. Xác định hình ảnh nhân vật trung tâm xuyên suốt văn bản.

Câu 3. Phân tích hiệu quả của việc sử dụng từ láy trong văn bản.

Câu 4. Nhận xét về cảm xúc của nhân vật trữ tình qua việc xây dựng hai hình tượng sóng đôi tháng ba và dáng cha.

Câu 5. Từ nội dung văn bản, anh/ chị hãy bày tỏ suy nghĩ về những dấu ấn sâu đậm và đẹp đẽ trong kí ức tuổi thơ của mình. (Trình bày khoảng 5-7 dòng)

II. PHẦN VIẾT (6,0 điểm)

Câu 1. (2,0 điểm) (ID: 768282 – VDC)

Viết đoạn văn nghị luận (khoảng 200 chữ) cảm nhận về hình ảnh dáng cha trong bài thơ Kí ức tháng ba của Hoàng Loan

Câu 2. (4,0 điểm) (ID: 768283 – VDC)

Đam mê có khả năng tái tạo lại thế giới cho người trẻ tuổi. Nó khiến mọi thứ sống động và trở nên có ý nghĩa. (Ralph Waldo Emerson)

Từ góc nhìn của người trẻ, anh/chị hãy viết bài văn nghị luận (600 chữ) về vấn đề đặt ra từ ý kiến trên.

-----**HẾT**-----

HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT
BAN CHUYÊN MÔN TUYENSINH 247.COM

PHẦN I: ĐỌC HIỂU

Câu 1:

Phương pháp: Vận dụng kiến thức đã học về nhân vật trữ tình, phân tích và xác định nhân vật trữ tình.

Cách giải:

Nhân vật trữ tình: Người con/ con

Câu 2:

Phương pháp: Đọc phân tích, tìm và xác định hình ảnh phù hợp.

Cách giải:

- Hình ảnh trung tâm: Dáng cha.

Câu 3:

Phương pháp: Căn cứ bài nhân hóa, xác định đúng câu thơ có sử dụng biện pháp nhân hóa.

Cách giải:

- Những từ láy: *sầm sập, liêu xiêu, cặm cùi, chạng vạng*.

- Tác dụng:

+ Tạo cách diễn đạt ấn tượng, tăng sức gợi hình gợi cảm, tạo tính nhạc cho lời thơ.

+ Khắc sâu hình ảnh dáng cha vất vả, lam lũ, tất bật trước không gian, thời gian tháng ba.

+ Qua đó, người con thể hiện nỗi niềm thương yêu, trân trọng, biết ơn với cha.

Câu 4:

Phương pháp: Căn cứ bài đọc hiểu, nội dung hai câu thơ, phân tích.

Cách giải:

- Cảm xúc của nhân vật trữ tình qua việc xây dựng hai hình tượng sóng đôi tháng ba và dáng cha.

+ Bài thơ có sự xuất hiện của hai hình ảnh chủ đạo: tháng ba và dáng cha. Cả hai hình ảnh này đều xuất hiện trong kí ức, trong nỗi nhớ niềm thương của nhân vật trữ tình.

+ Tháng ba về với những hình ảnh quen thuộc nơi làng quê: cơn dông đầu mùa, cánh đồng, con rô đồng, vó tôm ngang dọc mặt nước.

+ Dáng cha hiện lên gầy liêu xiêu, cặm cùi be bờ, tất bật ngược xuôi nhưng có thể sưởi ấm trái tim con.

- Nhận xét:

+ Cảm xúc sâu sắc, chân thành, xuất phát từ trái tim của một người con luôn yêu quý, kính trọng cha; luôn trân trọng quê hương.

+ Cảm xúc này giúp người đọc nhận ra mối liên hệ mật thiết giữa quê hương và con người, giữa kí ức và tâm hồn, để từ đó biết trân trọng quê nhà, trân quý kỉ niệm và gia đình.

Câu 5:

Phương pháp: Căn cứ bài đọc hiểu, phân tích.

Cách giải:

- Hình thức: đoạn văn khoảng 10 dòng.
- Nội dung:
 - + Nêu rõ dấu ấn sâu đậm trong tâm trí về kí ức tuổi thơ
 - + Ý nghĩa, giá trị của dấu ấn đó.

II. PHẦN VIẾT

Câu 1:

Phương pháp:

- Vận dụng kiến thức về cách viết đoạn văn nghị luận.
- Lựa chọn được các thao tác lập luận phù hợp, kết hợp chặt chẽ lí lẽ

Cách giải:

Gợi ý:

a. Đảm bảo yêu cầu về hình thức và dung lượng đoạn văn

Đảm bảo yêu cầu về hình thức và dung lượng của đoạn văn (khoảng 200 chữ). Thí sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, tổng – phân – hợp, móc xích hoặc song hành.

b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận

Hình ảnh “dáng cha” trong bài thơ “Kí ức tháng ba”

c. Viết đoạn văn đảm bảo các yêu cầu

Lựa chọn các thao tác lập luận phù hợp, kết hợp chặt chẽ lí lẽ và dẫn chứng trên cơ sở đảm bảo các nội dung sau:

- + Hình ảnh dáng cha là một trong hai hình tượng trung tâm của bài thơ được miêu tả qua nỗi niềm thương nhớ của nhân vật trữ tình
- + Hình ảnh dáng cha được miêu tả với hàng loạt tính từ “gầy, liêu xiêu, cặm cùi, ...” trong những công việc nhà nông vất vả đã khắc sâu nỗi vất vả, cực nhọc của cha
- + Hình ảnh dáng cha luôn là điểm tựa tâm hồn, sưởi ấm cho con trong suốt hành trình cuộc đời.
- + Qua hình ảnh, người con thể hiện tình yêu thương, trân trọng, biết ơn đối với công lao, sự hi sinh và tình cảm của cha dành cho mình

Câu 2:

Phương pháp:

- Vận dụng kiến thức đã học về viết bài văn nghị luận.
- Lựa chọn được các thao tác lập luận phù hợp; kết hợp nhuần nhuyễn lí lẽ và dẫn chứng.

Cách giải:

Có thể triển khai theo hướng:

a. Đảm bảo bố cục và dung lượng bài văn nghị luận xã hội

Đảm bảo yêu cầu về bố cục và dung lượng (600 chữ) của bài văn.

b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận

Vấn đề đặt ra từ ý kiến “Đam mê có khả năng tái tạo lại thế giới cho người trẻ tuổi. Nó khiến mọi thứ sống động và trở nên có ý nghĩa.” (Ralph Waldo Emerson)

c. Viết được bài văn đảm bảo các yêu cầu

Lựa chọn các thao tác lập luận phù hợp, kết hợp nhuần nhuyễn lí lẽ và dẫn chứng; trình bày được hệ thống ý phù hợp với bố cục ba phần của bài văn nghị luận. Có thể triển khai theo hướng:

* Mở bài: Giới thiệu vấn đề cần nghị luận

* Thân bài

- Giải thích: Ý kiến của Ralph Waldo Emerson khẳng định vai trò quan trọng của đam mê đối với cuộc sống của mỗi người đặc biệt là những người trẻ tuổi. Đam mê là những điều cao đẹp mà ta yêu thích và khao khát theo đuổi. Đam mê không đơn thuần chỉ là sở thích hay hứng thú nhất thời, mà là nguồn năng lượng mạnh mẽ khiến ta sẵn sàng dồn hết tâm huyết, thời gian và công sức để theo đuổi và chinh phục những điều mà ta cho là có ý nghĩa.

- Bàn luận: Ý nghĩa của đam mê:

+ Đam mê là động lực giúp tuổi trẻ khám phá và khẳng định bản thân.

+ Đam mê mang đến cho tuổi trẻ một cuộc đời có ý nghĩa giúp ta cảm nhận sâu sắc từng khoảnh khắc ý nghĩa, đồng thời tạo nên kỷ ức đẹp đẽ và đáng nhớ của thời thanh xuân.

+ Đam mê mở ra con đường phát triển và đóng góp cho xã hội.

+ Đam mê góp phần truyền cảm hứng, lan tỏa đến những người xung quanh, tạo nên những tác động tích cực và mở ra một tương lai tốt đẹp hơn.

- Mở rộng, trao đổi ý kiến, quan niệm trái chiều

+ Đam mê phải gắn liền với thực tế và năng lực của bản thân. Đam mê không nên là mơ mộng viễn vông mà cần được xây dựng trên nền tảng kỹ năng và sự hiểu biết thực tế, để mỗi nỗ lực đều mang lại giá trị.

+ Đam mê mù quáng cũng có thể dẫn tới những hậu quả nghiêm trọng.

+ Phê phán những người sống không có đam mê, không dám theo đuổi đam mê của mình.

- Định hướng hành động của bản thân sau khi nhận thức vấn đề.

* Kết bài: Khái quát lại vấn đề.